

Tekst 2 Ornament en smaakdictaat

In een goede samenvatting (maximumscore 18 punten) moeten de onderstaande informatie-elementen opgenomen zijn. Om de scores van de samenvatting per onderdeel te kunnen verwerken, zijn deze afzonderlijke informatie-elementen doorgenummerd.

21.1 maximumscore 3

(invloed culturele elite)

- De invloed van de smaakbepalende elite op de kunst in het algemeen is geminimaliseerd / geheel teruggedrongen / weggevallen 1
- een *tegenstelling-aanduidend element*, bijvoorbeeld: maar 1
- de invloed op de architectuur was en is nog altijd groot 1

21.2 maximumscore 2

(voorschrift)

- Onder invloed hiervan werden versieringen/ornamenten verboden / Het resultaat hiervan was dat versieringen/ornamenten zijn uitgebannen 2

21.3 maximumscore 3

(ontwikkelingen)

- een *tijdsaanduiding die tevens zorgt voor samenhang tussen het voorafgaande en de twee te noemen elementen*, bijvoorbeeld: Rond 1900 hebben twee/enkele ontwikkelingen bijgedragen aan dit voorschrift/(smaak)dictaat: 1
- technische ontwikkelingen / technieken in bouw en meubelmakerij 1
- sociale ontwikkelingen / huizenbouw voor een grote, onbekende gebruikersgroep / *social design* voor grote groepen arbeiders 1

21.4 maximumscore 2

(maatschappelijke tendensen)

- een *relatie-aanduidend element dat zorgt voor samenhang tussen het voorafgaande en de te noemen tendensen*, bijvoorbeeld: Het voorschrift sloot aan bij drie/enkele maatschappelijke tendensen: 1
- het ideaalbeeld van rein leven / een nieuwe soberheid / een nieuwe eerlijkheid 1

21.5 maximumscore 2

(vervolg maatschappelijke tendensen)

- het streven naar de verheffing van de werkende stand (door vakbeweging en socialisme) 1
- het democratische beginsel van gelijkheid en gelijkwaardigheid 1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

21.6 maximumscore 2

(andere benadering)

- Enkele bevolkingsgroepen / Allochtonen en jongeren/sportfans 1
- houden zich niet aan dit smaakdictaat / leven zich uit in versieringen / laten zien dat ze een andere smaak hebben / koesteren de ornamentiek van merken en sportclubs 1

21.7 maximumscore 2

(tegenstelling)

- *een tegenstelling-aanduidend element, bijvoorbeeld:* Er is dus een tegenstelling / Aan de ene kant ... aan de andere kant / Dus ... maar toch ... 1
- *eerste lid tegenstelling, bijvoorbeeld:* mensen hebben kennelijk wel behoefte aan beeldtaal en versiering / technisch bezien is het goed mogelijk om versieringen aan te brengen 1

21.8 maximumscore 2

(vervolg tegenstelling en houding auteur)

- *tweede lid tegenstelling:* nog steeds geldt het smaakdictaat 1
- Dit is iets wat de schrijver zeer verwondert / De auteur vraagt zich af waarom 1

21.a Regeling met betrekking tot incorrecte formuleringen en onjuist taalgebruik in de samenvatting

Voor fouten met betrekking tot incorrecte formuleringen en onjuist taalgebruik kunnen in totaal maximaal 4 hele scorepunten worden afgetrokken. De toepassing van deze aftrekregeling kan overigens nooit leiden tot een negatieve score bij deze samenvattingsopgave. De minimumscore voor de opdracht is 0 scorepunten.

Zie Vakspecifieke regel 2 voor exacte aanwijzingen omtrent aftrek.

21.b Regeling met betrekking tot woordgrensoverschrijding van de samenvatting

Voor de eerste overschrijding met 18 woorden dienen geen scorepunten te worden afgetrokken. Voor elke volgende overschrijding dienen per 5 woorden steeds 2 scorepunten te worden afgetrokken tot een maximum van 16 scorepunten.

De toepassing van de aftrekregeling kan overigens nooit leiden tot een negatieve score bij deze samenvattingsopgave. De minimumscore voor de opdracht is 0 scorepunten.

Schematisch:

181 - 198 woorden: 0 scorepunten aftrek;

199 - 203 woorden: 2 scorepunten aftrek;

204 - 208 woorden: 4 scorepunten aftrek;

209 - 213 woorden: 6 scorepunten aftrek;

214 - 218 woorden: 8 scorepunten aftrek;

et cetera, tot een maximale aftrek van 16 scorepunten.